

谈虚云和尚的农禅家风

王亚云 江西科技师范大学

习海忠 江西省吉安县大冲中学

摘要：虚云和尚是我国近代著名的禅宗高僧，中国禅宗第十七代祖师，大师的禅功和苦行广受中外佛教界称赞，其一身兼禅宗五宗法脉，一生致力于兴建名刹古寺，是现代中国禅宗的杰出代表。本文简要介绍了虚云和尚的禅风特点，着重阐述了虚云和尚农禅并重的家风。

关键词：虚云和尚；农禅家风

人是一切活动的主体，是众多因缘的重要组成部分。“入林入草不曾停”，对佛教的禅师而言，一生的修行就是不断普度众生的过程，今天来到山林中，明天又到草莽云，整日不停地奔波，就是为了度生，哪里有苦难和众生，哪里就有大师们的身影，这就是禅宗所说的菩萨精神。这也是对虚云和尚一生的真实写照，虚云大师引领了佛教的新风尚。

一、虚云和尚简介

虚云和尚是中国近现代佛教史上一位极具传奇色彩的高僧，我国近代著名的禅宗大师，中国禅宗第十七代祖师，其一身兼承禅宗五宗法脉，即曹洞四十七代，临济四十三代，云门第十二代，法眼第八代，沩仰第八代。虚云和尚一生致力于整顿佛教丛林、兴建名刹，是近现代中国佛教界的第一人，与印光法师、弘一法师和太虚法师并称中国近代四大高僧，广受海内外佛教界的赞誉。

虚云和尚出生于1840年，历经清朝、民国和新中国，仅在清朝就经历了道光、咸丰、同治、光绪和宣统五位皇帝，直到1959年圆寂，享年119岁。虚云和尚参学弘法100年，历坐十五个道场，重兴六大祖庭，以一身兼承禅门五宗法脉，亲传各宗法嗣达20余人，法孙传人则达数百万。20世纪50年代初，虚云和尚以首席发起人的身份到北京参加全国佛教机构筹建工作，并担任中国佛教协会名誉会长。

虚云和尚把自己的一生都献给了衷爱的佛教事业。他坚持苦行的100年，是中国形势、世界政治经济形势剧变的一百年。他经历了两次世界大战，三次改朝换代。虚云和尚19岁出家入佛于福州鼓山涌泉寺，历经37年远赴西藏、山西、四川、印度、缅甸、日本、孟加拉国等地，不远万里，历经磨难，遍礼圣迹，苦心修禅。56岁出世为人，结束了专心修禅生活，开始弘扬佛法、普度众生。之后，虚云和尚在几十年的佛教生涯中，重兴禅宗寺院，共兴修了福建鼓山涌泉寺、云南鸡足山祝圣寺、钵孟峰迎祥寺、江西云居山真如寺、曲江南华寺、乳源云门山大觉寺等六座古刹，成为备受中外人士尊重和敬仰的佛教界泰斗。

二、虚云和尚的禅风特点

虚云和尚身兼承禅门五宗法脉，从思想上和形式上继承和发挥了五宗法脉，为各宗派培养了大批优秀僧才。众多僧众遍布国内和港澳台，还远到美国、日本、加拿大、印度、越南和新加坡等国弘法。在一定程度上说，虚云和尚是近现代“中兴禅宗五宗”的祖师。因此虚云和尚的禅风便独具特色。一是保存了明清以来佛教丛林里的规矩，如寺院建筑布局、宗教活动、法物设施、生活和修行方式、寺院管理制度、修持方法、接引学人方法等；二是兼容并蓄，灵活运用。虚云和尚的足迹遍布中外多地，亲近过全国各大寺院有名的大善知识，这些大师有虚云和尚的前辈，也有他的同辈，但虚云和尚始终虚心地向他们学习，并学到了很多接引学人的方法并灵活运用，因此虚云和尚的参学阅历很深；三是禅戒结合，这也是虚云和尚禅风最突出的特点。虚云和尚住持

的寺院恢复了以戒律为主、以清规为辅的体制，既重视禅，也重视戒律；四是有选择地继承了传统佛教中有利于摄受大众的法事活动，如说放焰口、打水陆等佛事活动；五是农禅并重。虚云和尚所住持的寺院，尤其是真如寺自建寺以来，一直坚持如法修持、农禅并重，形成“一日不作，一日不食”的农禅家风，并流传至今。这也是虚云和尚禅风的一大特色。

三、虚云和尚的农禅家风

1953年秋，虚云和尚以114岁高龄到真如寺出任住持，当天就召集寺中僧众商量农禅生产事宜，并在虚云和尚的倡导下成立了“真如禅寺僧伽农场”。虚云和尚在如法修持的同时，每天率领广大僧众进行耕种，牛犁锄挖，打地抛砖，为传承农禅并重的家风奠定了基础。在虚云和尚的带领下，开垦水田180余亩、旱田70余亩，大力种植果树和茶树，加工竹木制品，所得收入基本满足了寺院的生活和日常开销。

为改良土壤、解决土地灌水问题，虚云和尚虽已年过百岁，但仍然带领寺院僧人发扬“愚公移山”精神，通过烧草木灰、积农家肥的方式增加土壤养分，使土地更加肥沃；同时还带领广大僧众挥锄扬镐，把水源引到他们开垦的土地上，便于浇灌田地、提高产量。经过几年的努力，扩大了土地面积，提高了粮食、水果、蔬菜等农作物产量，出现了五谷丰登、欣欣向荣的繁荣景象。

时至今日，在真如寺的作息时间表里，其中一项便是“出坡”，也就是劳动，每天都要参加生产活动，这就是参禅，就是虚云大师所说的“在动中做功夫”。这是虚云和尚给真如寺留下的一笔宝贵财富，也是真如寺的一大特点。

现如今，真如寺有3600余亩山林，140余亩水田，80余亩旱地。盛产黄山松、杉木和毛竹等林木，山楂、栗子和猕猴桃等水果以及人参、黄精等珍贵药材。寺院里的僧众在禅修的同时仍坚持农业生产，农事活动饱含着佛教禅意，通过劳动满足寺院的生活需要，令中外僧俗赞叹不已。虚云和尚主持真如寺时虽已是百岁老人，但仍带领僧众努力耕作，不仅重新兴建了真如寺，还传承和发扬了农禅并重的优良传统。

总之，虚云和尚是中国近代禅宗的代表人物，虽然虚云和尚离开我们已有50多年，但真如禅历届住持、方丈仍把农禅并重的家风发扬光大，使寺院管理、僧职佛事、禅修制度以及生产规模、生产成果和僧众生活都得到了很大程度地改善。可见，农禅并重家风已成为云居山真如寺的传寺之宝。

参考文献：

- [1] 吕宽贤. 虚云和尚年谱.
- [2] 《虚云和尚法汇续编·虚云和尚行业记》. 河北省佛教协会.
- [3] 周祝英. 虚云和尚禅学思想初探[J]. 五台山研究, 2003(2).
- [4] 吕宽贤. 虚云和尚法汇. 1999.